

البناء البلاغي في سورة الكوثر (دراسة تحليلية)
Rhetorical Structure in Surat Al-Kawthar
(An Analytical Study)
 DOI: [10.5281/zenodo.10473841](https://doi.org/10.5281/zenodo.10473841)



*Mr. Shams Ud Din

** Dr. Habib Ullah Khan

***Dr. Sumaira Saghir Ahmad

Abstract:

The purpose of this study is to analyze Surat Al-Kawthar rhetorically and prove its miraculous importance.

The researcher started the article by giving an introduction to this noble Surah, while after that dealt with the similarities in it, and then mentioned the general meaning of the Holy Surah. The introduction was followed by the meanings of the difficult words in the selected chapter (Surah), the reason for its revelation, and next mentioned the benefits that the Holy Surah included. As the introduction completed, the study dealt with rhetorical styles present in the Surah in detail. Amongst the rhetorical style that the surah contains: Inclusion and omission, style of precision, style of wisdom, consideration, use of an apparent noun in place of the pronoun, metaphor, and scholastic or theological doctrine and other rhetorical styles as well.

Eventually, the researcher has given the results at the end of this study.

Keywords: Al-Kawthar, pronoun, metaphor, and scholastic or theological

التعريف بالسورة:

السورة مكية، آياتها ثلاث بالإجماع، وكلماتها عشر، وحروفها ثنتان وأربعون، فواصل آياتها على الرء، سُميت بالكوثر؛ لذكره فيها، معظم مقصود السورة: بيان المنة على سيد المرسلين، وأمره بالصلة والقربان، وإخباره بإهلاك أعداءه أهل الخيبة والخذلان.

.....

*Ph.D. Researcher Faculty of Arabic International Islamic University Islamabad

**Assistant Professor Faculty of Arabic International Islamic University Islamabad

***Assistant Professor Faculty of Arabic International Islamic University Islamabad

المتشابهات:

قوله -تعالى-: **إِنَّا أَعْطَيْنَكَ الْكَوْثَرَ**⁽¹⁾ وبعده: "إنا شانئك هو الأبتر" قيد الخبرين **بِإِنَّ**، والخبر إذا قيد **بِإِنَّ** قارب القسم.
تفسير السورة:

إنا أعطيناك -يا أيها النبي- الخير الكثير في الدنيا والآخرة، ومن ذلك نهر الكوثر في الجنة الذي حافظه اللؤلؤ المحوَّف، وطينه المسك.
فاخلص لربك صلاتك كلها، واذبح ذبيحتك له وعلى اسمه وحده.
إن مبغضك ومبغض ما جئت به من الهدى والنور، هو المنقطع أثره، المقطوع من كل خير.

المقدمة:

لا يخفى أن القرآن معجزة النبي -صلى الله عليه وسلم- الباقية إلى يوم القيامة، وأن الله تحدى به أهل الفصاحة والبيان، فحول العرب الألقاح، فتحدهم أن يأتوا بمثله ثم بعشر سور، ثم بسورة مثله، فما استطاعوا له، ولما علموا عجزهم وأصرروا على كفرهم اتهموا النبي بالسحر والجنون!
واليوم يأتي أحدهم فيدعي المطاعن في القرآن، ويكأنه تبين له ما لم يتبين لأفذاذ اللغة قبله، وإن سألته مسألة في الآجرومية ربما لم يجد جوابا.

وروى الخطابي قال: سمعت ابن أبي هريرة يحكي عن أبي العباس بن سريج قال: سأل رجل بعض العلماء عن قول الله عز وجل: **لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ**⁽²⁾ فأخبر أنه لا يقسم ثم أقسم به في قوله: **وَالزَّيْتُونَ وَالزَّيْتُونَ * وَطُورِ سِينِينَ * وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ * لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ**⁽³⁾ فقال له ابن سريج: أي الأمرين أحب إليك؛ أحبيك ثم أقطعك، أو أقطعك ثم أحبيك؟ قال: لا بل اقطعني ثم أحبني. فقال له: اعلم أن هذا القرآن نزل على رسول الله -صلى الله عليه وسلم- بحضرة رجال وبين ظهرائي قوم كانوا أحرص الخلق على أن يجدوا فيه مغمزاً، وعليه مطعناً فلو كان هذا عندهم مناقضة لتعلقوا به وأسرعوا بالرد عليه، ولكن القوم علموا وجهلت، فلم ينكروا ما أنكرت، ثم قال له: إن العرب قد تدخل "لا" في أثناء كلامها وتلغي معناها، كقول الشاعر: في بئر لا حور سرى وما شعر.
يريد في بئر حور سرى وما شعر⁽⁴⁾.

فكانت هذه المقالة المقتصدة في العبارة، لتفتح للقارئ نافذة على بعض بلاغة القرآن فلا يغتر بكل ناعق، ولأن الوقوف على بلاغة القرآن هو وقوف على موطن الإعجاز فيه، ولا يخفى ما في هذا من

رسوخ الإيمان في القلوب، وهو ما نحتاجه في قلوبنا وقلوب أبنائنا اليوم في ظل انتشار الشبهات وتسلط الشهوات.

وستتناول في هذه المقالة أقصر سور القرآن آياً وكلمات، ألا وهي سورة الكوثر، فهي على قلة ألفاظها وقصر حملها كاسمها كوثر في المعاني، كوثر في البلاغة.

أولاً: في سبب نزولها:

قبل نزلت في العاص بن وائل وقيل في غيره⁽⁵⁾، ذلك أنهم وصفوا النبي -ﷺ- بالأبتر حين مات ولده عبد الله -أي أنه إذا مات انقطع ذكره- فأُنزل الله هذه السورة.⁽⁶⁾

ثانياً: في معاني مفرداتها:

الكوثر: "فَرَعْلٌ من الكثرة وهو المفرط في الكثرة، قيل لأعرابية رجع ابنها من السفر: بم آب ابنك؟ قالت: آب بكوثر⁽⁷⁾"، وفسر الكوثر في السورة بتفاسير عديدة لعل أعمها وأقربها أنه الخير الكثير كما روي عن ابن عباس⁽⁸⁾.

النحر: طريقة الذبح الخاصة بالإبل، "ونحر البعير ينحره نحرًا: طعنه في منحره حيث يبدو الحلقوم من أعلى الصدر".⁽⁹⁾

الشانئ: المبغض، قال ابن فارس: الشَّيْنُ وَالنُّونُ وَالْهَمْزَةُ أَصْلٌ يَدُلُّ عَلَى الْبِغْضَةِ وَالنَّحْبِ لِلشَّيْءِ.⁽¹⁰⁾
الأبتر: "البتر: قَطْعُ الذَّنْبِ ونحوه إذا استأصلته⁽¹¹⁾" ثم "قيل لمن لا عَقَبَ له أبتر، على الاستعارة التصريحية، حيث شبه الولد والأثر الباقي بالذنب".⁽¹²⁾

ثالثاً: قد اشتملت هذه السورة الكريمة على فوائد غزيرة :

1- ذكر فخر الدين الرازي -رحمه الله- في تفسيره أن هذه السورة بمثابة المقابلة للسورة التي قبلها سورة الماعون، لأن سورة الماعون وصف الله -تعالى- فيها المنافق بأربعة أمور: البخل وترك الصلاة والرياء ومنع الزكاة، فذكر الله -تعالى- في هذه السورة في مقابلة البخل إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ⁽¹³⁾ أي: الخير الكثير، وفي مقابلة ترك الصلاة "فصل" أي قدم على الصلاة، وفي مقابلة الرياء "الربك" أي لرضاه لا للناس، وفي مقابلة منع الماعون "وانحر" وأراد به سبحانه التصدق بلحوم الأضاحي.⁽¹⁴⁾

2- أن الكفار لما شتموا الرسول -صلى الله عليه وسلم-، فأجاب الله -تعالى- عنه من غير واسطة، فقال: إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ⁽¹⁵⁾، وهكذا سنة الأحباب، فإن الحبيب إذا سمع من يشتم حبيبه تولى جوابه.⁽¹⁶⁾

فهنا تولى الحق - سبحانه - جوابهم.

وذكر مثل ذلك في مواضع حين قالوا: وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا هَلْ نَدُلُّكُمْ عَلَىٰ رَجُلٍ يُنْبِئُكُمْ إِذَا مُرِّقْتُمْ كُلَّ مُمَرِّقٍ إِنَّكُمْ لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ * أَفَتَرَىٰ عَلَىٰ اللَّهِ كَذِبًا أَمْ بِهِ جِنَّةٌ⁽¹⁷⁾. فقال سبحانه: بَلِ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ فِي الْعَذَابِ وَالضَّلَالِ الْبَعِيدِ⁽¹⁸⁾.

وحين قالوا هو مجنون، أقسم ثلاثاً ثم قال: "ما أنت بنعمة ربك بمجنون".

ولما قالوا: لست مرسلًا، أجاب - سبحانه وتعالى -: يَسْ * وَاللَّزَّارَةَ إِنَّ الْحَكِيمِ. وأمثال ذلك من مواضع التنزيل كثيرة، فما أجل هذه الكرامة.

3- في هذه السورة دلالات على صدق نبينا - صلى الله عليه وسلم - وصحة نبوته:

أ- أنه قال: إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ⁽¹⁹⁾ فانظر كيف انتشر دينه وعلا أمره، ووكثرت ذريته، حتى صار نسبه أكثر من كل نسب، وكثر أتباعه، وزال الفقر حتى نحر مائة بدنة في يوم واحد، ولم يكن شيء من ذلك في تلك الحال.

ب- أن جميع فصحاء العرب والعجم قد عجزوا عن الإتيان بمثل هذه السورة على وجازة ألفاظها، مع تحديه إياهم بذلك وحرصهم على بطلان أمره، منذ بعثه النبي - صلى الله عليه وسلم - إلى يومنا هذا، وهذا غاية الإعجاز.

ج- أنه - سبحانه وتعالى - وعده بالنصر على أعدائه، وأخبره بسقوط أمرهم وانقطاع دينهم أو عقوبتهم، فكان المخبر على ما أخبر به.

د- أن هذه السورة جارية مجرى النكتة المختصرة القوية الوافية بإثبات جميع المقاصد، فكانت صغيرة في الصورة وكبيرة في المعنى. ثم لها خاصية ليس لغيرها، وهي أنها ثلاث آيات، وكل واحدة منها معجزة، فهي بكل واحدة من آياتها معجزة، وبمجموعها معجزة، وهذه الخاصية لا توجد في سائر السور.

رابعاً: الأساليب البلاغية في هذه السورة الكريمة:

انظر كيف نظمت النظم الأنيق، ورُتبت الترتيب الرشيق، حيث قُدم منها ما يدفع الدعوى ويرفعها، وما يقطع الشبهة ويقلعها ألاً وهي قول العاص بن وائل حيث قال: "إن محمداً قد انقطع نسله فهو أبت"، ثم لما يجب أن يكون عنه مسبباً، وعليه مترتباً، ثم ما هو تنمة الغرض من وقوع العدو في مغرّاته التي حفر، وصلبه بحرّ ناره التي شعر، ومن الشهادة على إلصاقه بالسليم عيبه، وتوريكه على البرئ ذنبه.

1. استعمال ضمير الجمع الدال على العظمة في قوله "إنا": ففيه تعظيم الواهب - سبحانه -، والإشعار بالامتنان بعبء عظيم، وتشريف بذلك للموهوب له وهو النبي - ﷺ - (20).
2. تصدير السورة بحرف التوكيد الجاري مجرى القسم "إن" وذلك لتحقيق الخبر الآتي والاهتمام به (21).
وقيل لرد استبعاد السامع الإعطاء لما أنه لم يعلل، والمعطى في غاية الكثرة.
3. مجيء الفعل بصيغة الماضي الدالة على تحقق الوقوع وفي ذلك مزيد تأكيد وفيه دلالة على أن المتوقع من عطاء الكريم في حكم الواقع (22).
وهذا فيه أنواع من الفوائد:
أولاً: أنه إشارة إلى تعظيم الإعطاء، وأنه أمرٌ مرعي لم يترك إلا أن يفعل بعد.
ثانياً: أنه إشارة إلى أن حكم الله بالإسعاد والإشقاء والإفكار ليس أمراً محدثاً، بل هو حاصل في الأزل.
ثالثاً: أنه بشارة رسول الله - صلى الله عليه وسلم -، كأنه قيل: إنا هيأنا أسباب سعادتك قبل دخولك في الوجود، فكيف نهمل أمرك بعد وجودك واشتغالك بالعبودية.
4. قوله: (أعطيناك) لم يقل أعطينا الرسول أو النبي أو العالم أو المطيع، لأنه لو قال ذلك لأشعر أن تلك العطية وقعت معللة بذلك الوصف فلما قال (أعطيناك) علم أن تلك العطية غير معللة بعلّة أصلاً بل هي محض الاختيار والمشية (23).
ويدل على ذلك أيضاً تقديمه الإعطاء على الأمر بالعبادة، فيدل ذلك كله على تشريف النبي - ﷺ - وأن الاختيار والعطاء إنما هو بمجرد الفضل والإحسان من الله - تعالى - من غير موجب، كأنه - تعالى - يقول: نحن ما اخترناك وما فضلناك لأجل طاعتك وإلا كان يجب ألا نعطيك إلا بعد إقدامك على الطاعة، بل إنما اخترناك بمجرد الفضل والإحسان منا إليك من غير موجب.
5. إسناد الفعل إلى المبتدأ "إنا" وفي تبين هذا يقول الرازي: "أنه بنى الفعل على المبتدأ وذلك يفيد التأكيد والدليل عليه أنه لما ذكرت الاسم المحدث عنه عرف العقل أنه يخبر عنه بأمر فيصير مشتاقاً إلى معرفه أنه بماذا يخبر عنه، فإذا ذكر ذلك الخبر قبله قبول العاشق لمعشوقه، فيكون ذلك أبلغ في التحقيق ونفي الشبهة.
وذلك كقول الملك العظيم لمن يعده ويضمن له - ولله المثل الأعلى - : أنا أعطيك، أنا أكفيك وذلك لكون الموعود به عظيماً - وهو الكوثر - فعظمه يورث الشك في الوفاء به، فكان إسناده إلى متكفل عظيم يزيل هذا الشك ويدحضه (24).

6. حذف موصوف الكوثر وهو أبلغ في العموم لما فيه من عدم التعيين، وفرط الإيهام والشياخ والتناول على طريق الاتساع.⁽²⁵⁾
7. الإتيان بالصفة التي تدل على المبالغة "الكوثر" وهي كما سبق المفرد في الكثرة، وهي كما فسرها ابن عباس الخير الكثير، ونقل الرازي في معناها خمسة عشر قولاً⁽²⁶⁾ منها قول ابن عباس، وذكر القرطبي فيها ستة عشر قولاً⁽²⁷⁾ منها ما يختلف مع ما عدده الرازي فيكون مجموعها ثلاثة وعشرين قولاً، وقال صاحب البحر المحيط أن ابن النقيب ذكر في تفسيره ستة وعشرين قولاً⁽²⁸⁾، ولم أستطع الوقوف عليها، وكلها ترجع إلى معنى الخير الكثير كالنهر في الجنة، والحوض، وكثرة علماء الأمة، وكثرة التابع والأشباع، والنبوة، والمقام المحمود، والقرآن الكريم، والإسلام.
8. تعريف الكوثر بالألف واللام الدالة على كمال المسمى وتمامه، كقولك: زيد العالم، وزيد الشجاع، أي لا أعلم منه، ولا أشجع منه، وكذلك قوله: **إِنَّا أَعْطَيْنَكَ الْكَوْثَرَ**⁽²⁹⁾ دل على أنه أعطاه الخير كله كاملاً موفراً.⁽³⁰⁾ في كل هذا التأكيد وهذه المبالغة تشرية للنبي -ﷺ- ولأتمته بهذا العطاء الجزيل، وتسلية لقلب النبي -ﷺ- في ظل ما أصابه من أذى المشركين.
9. جاء التعبير القرآني **بـ إِنَّا أَعْطَيْنَكَ الْكَوْثَرَ**⁽³¹⁾ ولم يأت بـ "أتيناك" إشارة إلى أن المعطى وإن كان كثيراً في نفسه قليل بالنسبة إلى شأنه -عليه السلام- بناءً على أن الإيتاء لا يستعمل إلا في الشيء العظيم، كقوله -تعالى-: **وَأَتَيْنَاهُ اللَّهُ الْمَلِكَ**⁽³²⁾، وقوله: **وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ مَبْعَأً مِّنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ**⁽³³⁾، والإعطاء يستعمل في القليل والكثير، كما قال الله -تعالى-: **وَأَعْطَى قَلِيلاً وَأَكْدَى**⁽³⁴⁾، ففيه من تعظيمه -عليه السلام- ما فيه.
- قيل التعبير بذلك؛ لأنه بالفضل أشبه بخلاف الإيتاء، فإنه قد يكون واجباً، ففيه إشارة إلى الدوام والتزايد أبدأ؛ لأن الفضل نتيجة كرم الله -تعالى- الغير المتناهي.
10. أنه -تعالى- لما قال: "أعطيناك" قرن بقرينة دالة على أنه لا يسترجعها وذلك؛ لأن من مذهب أبي حنيفة -رحمه الله- أنه يجوز للأجنبي أن يسترجع موهوبه، فإن أخذ عوضاً وإن قلّ لم يجز له ذلك الرجوع؛ لأن من وهب شيئاً يساوي ألف دينار إنساناً، ثم طلب منه مشطاً يساوي فلساً فأعطاه سقط حق الرجوع، فهنا لما قال "إنا أعطيناك الكوثر" طلب منه الصلاة والنحر، وفائدته إسقاط حق الرجوع ولله المثل الأعلى -سبحانه-.

11. أن قوله -تعالى-: **إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ** (35) يفيد أنه -تعالى- تكلم معه -صلى الله عليه وسلم- لا بواسطة، فهذا يقوم مقام قوله -تعالى-: **وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا** (36) بل هذا أشرف؛ لأن المولى إذا شافه عبده بالتزام التربية والإحسان كان ذلك أعلى مما إذا شافه في غير هذا المعنى، بل يفيد قوة في القلب، ويزيل الحجب عن النفس.
12. ومن العلماء الذين حملوا الكوثر على كثرة الأتباع، أو على كثرة الأولاد وعدم انقطاع النسل، عندهم هذا إخبار عن الغيب، وقد وقع مطابقاً له فكان معجزاً.
13. استخدام الفاء في قوله: (فصل) التي تفيد التعقيب وعدم التراخي فيه "التنبيه على أن شكر النعمة يجب على الفور لا على التراخي". (37)
14. الفاء التي تفيد السببية من جهتين: "أحدهما: جعل الأنعام الكثيرة سبباً للقيام بشكر المنعم وعبادته، (38) والثاني: سببية ترك المبالاة كأنهم لما قالوا له إنك أتر فقيل له كما أنعمنا عليك بهذه النعم الكثيرة، فاشتغل أنت بطاعتك ولا تبال بقولهم وهديانهم". (39)
15. جاء التعبير القرآني بـ "فصل" مع أن اللائق عند النعمة الشكر، فلم لم يأمره بالشكر؟ والجواب: أن الشكر عبارة عن التعظيم، وله ثلاثة أركان: أحدها: يتعلق بالقلب، وهو أن يعلم أن تلك النعمة منه لا من غيره، والثاني: باللسان، وهو أن يمدحه، والثالث: بالعمل، وهو أن يخدمه ويتواضع له. والصلاة مشتملة على هذه المعاني، وعلى ما هو أزيد منها، فالأمر بالصلاة أمر بالشكر وزيادة، فكان الأمر بالصلاة أحسن.
16. فن المذهب الكلامي، أو كما ذكره ابن النقيب باسم الاحتجاج النظري، "وهو أن يذكر المتكلم معنى يستدل عليه بضرب من المعقول"، (40) تستنتج فيه النتائج الصحيحة من المقدمات الصادقة، ففي هاتين الآيتين مقدمتان ونتيجة، فلما كان الشكر على مقادير النعم، ولما أمر الله -تعالى- نبيه بشكر هذه النعمة بالصلاة التي هي قوام الأعمال البدنية، نحر الإبل التي هي سنام الأعمال المالية -وإنما خص الإبل لأنها أعز أموال العرب، وفيه إشارة إلى الانقطاع عن الدنيا ولذاتها-، دل ذلك أن عطية الكوثر تعدل جميع العطايات. (41)
- وزعم ابن المعتز أن المذهب الكلامي لا يوجد في القرآن الكريم منه شيء.
- والصواب أنه قد ورد في النظم الكريم، بل إن القرآن مليء به، ومنه قوله -تعالى-: **أَمْ آتَّخَذُوا إِلَهًا مِّنَ الْأَرْضِ هُمْ يُنْسِرُونَ * لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلُ اللَّهِ إِلاَّ اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ** (42). فالمراد بفساد السموات والأرض خروجها عن النظام الذي هما عليه، وقد استدل على

وحدانيته -تعالى- بعدم فساد السموات والأرض وبيان ذلك أن يقال: لو كان فيهما آلهة غير الله لفسدتا، ولكنهما لم تفسدا، فليس فيهما آلهة إلا الله؛ إذ اللازم وهو الفساد باطل، وهذا يقتضي أن يكون الملزوم وهو تعدد الآلهة باطل، فانتفى الثاني لانتفاء الأول.

17. التعريض بحال المشركين ممن كانت عبادته ونحره لغير الله -تعالى-، في قوله: (لربك)، أي مخلصا له في صلاتك وذبحك. (43)

والمراد من الصلاة مطلق الصلاة، والنحر مطلق النحر، وفيهما إشارة إلى نوعي العبادات، أعني العبادات البدنية والصلاة أعظمها، والعبادات المالية والنحر أحلها.

18. وضع المظهر موضع المضمرة: فلم يقل: فصل لنا وانحر، وإنما أظهر بلفظ الرب وهو نوع من الإطناب في الكلام، "ذلك أن صرف الكلام من المضمرة إلى المظهر يوجب نوع عظمة ومهابة، ومنه قول الخلفاء لمن يخاطبونهم: يأمرك أمير المؤمنين، وينهاك أمير المؤمنين (44) فأعنى هذا المعنى عن استعمال صيغة من صيغ الحصر، للدلالة على وجوب أفراد الله -عز وجل- بالصلاة والنسك". (45)

ولما في لفظ الرب من الإيحاء إلى استحقاقه العبادة لأجل ربوبيته فضلا عن فرط إنعامه. وهذا ما أشار إليه العلامة الزمخشري: "وعلم بهذه الصفة أن من حق العبادة أن يخص بها العباد ربهم ومالكهم، ومن يتولى معاشهم ومالكهم، وعرضت بخطأ من سفه نفسه ونقد قضية له وعبد مربوباً وترك عبادة ربه". (46)

وأن وروده على طريق الالتفات من ضمير المتكلم في "إنا أعطيناك" إلى ضمير المخاطب في "لربك"، وهي من أمهات أبواب البلاغة، فلما أتى بضمير العظمة لتكثير العطاء فوق الالتفات إلى صفة الإحسان المقتضى للترغيب. (47)

19. قوله "فصل لربك" أبلغ من فصل لله؛ لأن إضافة الرب إلى ضمير المخاطب يقصد به تشریف النبي -صلى الله عليه وسلم- وتقريبه.

وفيه تعريض بأنه يريبه ويرأف به.

كما أن فيه تأكيداً لترغيبه -عليه السلام- في أداء ما أمر به على الوجه الأكمل.

20. إيجاز الحذف: حذف اللام الأخرى للدلالة الأولى عليها، كما في قوله -تعالى-: "أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ" (48) أي وأبصر بهم، فالتقدير: "وانحر له"، (49) وهو إيحاء إلى إبطال نحر المشركين

- قرباناً للأصنام. ومراعاة حق الفاصلة الذي هو من حُملة صنعة البديع، إذا ساقه قائله مطبوعاً، ولم يكن متكلفاً.
21. السورة مكية في أصح الأقوال، فالأمر بالنحر جار مجرى البشارة بحصول الدولة، وزوال الفقر والخوف، والإخبار عن الغيب، وقد وقع مطابقاً له، فكان معجزاً.
22. التوكيد الجاري مجرى القسم في قوله: **إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ**⁽⁵⁰⁾، وعبر عن العاص بن وائل بالاسم الذي فيه دلالة على أنه لم يتوجه بقلبه إلى الصدق، ولم يقصد بلسانه الإفصاح عن الحق، بل نطق بالشئان الذي هو قرين البغي والحسد، وعين البغضاء والحدرد، ولذلك وسمه بما ينبئ عن الحقد.
23. الاستئناف الذي يفيد التعليل: فقوله: (إن شانئك...) استئناف معلل لقوله: (فصل...)، ففيه حث للنبي ودعوة له بالإقبال على الطاعة وعدم الاكتراث لأمر شانئه فهو الأبتَر.
24. عدم ذكر اسم الشئانئ: وإنما ذلك ليتناول كل من كان في مثل حاله،⁽⁵¹⁾ وفيه تحقير له أيضاً.
25. ترك التوجه له بالخطاب، وإنما ذكره بصيغة الغائب، فلم يقل: يا شانئ النبي أنت الأبتَر أو ما شابهه، وفي ذلك امتهان له وتحقير لشأنه أيضاً.
26. احتواء الآية الكريمة على أسلوب قصر وعلى ضمير غائب وعلى كلمة "الأبتَر" يدل بأن المقصود بها ردُّ كلام صادر من معين، وحكاية لفظ مراد بالرد.
- ضمير الفصل في **إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ**⁽⁵²⁾ يفيد قصر صفة الأبتَر على الموصوف هو شانئ النبي - صلى الله عليه وسلم- قصر المسند على المسند إليه، وهو قصر قلب، أي هو الأبتَر لا أنت.⁽⁵³⁾
- والمراد من "الأبتَر" في الآية الكريمة الذي لا خير فيه، وهو رد لقول العاص بن وائل أو غيره في حق النبي -صلى الله عليه وسلم-، فهذا المعنى استقام وصف العاص أو غيره بالأبتَر دون المعنى الذي عناه هو حيث لُمز النبي -صلى الله عليه وسلم- بأنه أبتَر، أي لا عقب له، فابنه عمرو الصحابي الجليل، وابنه عبد الله بن عمرو بن العاص الصحابي الجليل ولعبد الله عقبٌ كثير.
27. وفيه ضرب من الأسلوب الحكيم: هو تلقي المخاطب بغير ما يترقبه بحمل كلامه على خلاف مراده تبيها على أن الأحق غير ما عناه من كلامه كقوله -تعالى-: **يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ قُلْ هِيَ مَوْقِيتٌ لِلنَّاسِ وَالْحَجُّ**⁽⁵⁴⁾.

وذلك بصرف مراد القائل عن "الأبتر" الذي هو عديم الابن الذكر إلى ما هو الأجدر بالاعتبار⁽⁵⁵⁾ وهو الذي لا حظ له في الخير، أي لا ينقص المرء بأنه لا ولد له؛ لأن ذلك لا يعود على المرء بنقص في صفاته وخلائقه وعقله.

28. وفي الآية محسن الاستخدام التقديري؛ لأن سوق الإبطال بطريق القصر في قوله "هو الأبتر" نفي وصف الأبتر عن النبي -صلى الله عليه وسلم-، لكن بمعنى غير المعنى الذي عناه شأنه فهو استخدام ينشأ من صيغة القصر بناءً أن ليس الاستخدام منحصرًا في استعمال الضمير في غير معنى معاده، على ما حققه العلامة سالم أبو حاجب وجعله وجهًا في واو العطف من قوله -تعالى-: **وَجَاءَ رُبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا**⁽⁵⁶⁾؛ لأن العطف بمعنى إعادة العامل فكأنه قال: وجاء الملك وهو مجيء معاير لمعنى مجيء الله -تعالى-.

29. الإتيان بالصفة على أفعل التفضيل بدلًا من اسم المفعول: ⁽⁵⁷⁾ فلم يأت التعبير القرآني بـ "مبتور" ولكن جاء بـ "أبتر"؛ ليدل على مبالغة استحقاق الموصوف لهذه الصفة.

قال شيخ الإسلام: "إنه -سبحانه- يبتتر شائئ رسول الله -صلى الله عليه وسلم- من كل خير، فيبتتر أهله وماله، فيخسر ذلك في الآخرة، ويبتتر حياته في الدنيا، فلا ينتفع بها، ولا يتزود فيها صالحًا لمعاده، ويبتتر قلبه فلا يعي الخير، ولا يؤهله لمعرفته -تعالى- ومحبته، والإيمان يرسله -عليهم السلام-، ويبتتر أعماله فلا يستعمله في طاعة، ويبتتره من الأنصار فلا يجد له ناصرًا ولا عونًا، ويبتتره من جميع القرب فلا يدوق لها طعمًا، ولا يجد لها حلاوة وإن باشرها بظاهره وطلبه شارذ عنها".⁽⁵⁸⁾

30. الآية لا تشمل إلى أكابر الصحابة الذين كانوا يبغضون الرسول -صلى الله عليه وسلم- قبل الإيمان، ثم هداهم الله -تعالى- للإيمان، وذاقوا حلاوته، فكان -صلى الله عليه وسلم- أحب إليهم من أنفسهم وأعز عليهم من أرواحهم؛ لما أن الحكم على المشتق "شائئ" يفيد عليّة مأخذه، يفيد الكلام أن الأبترية معللة بالبغض فتدور معه، وقد زال في أولئك الأكابر ُ واختار بعض العلماء في دفع ذلك حمل اسم الفاعل على الاستمرار، فهم لم يستمروا على البغض. والظاهر أنه انقطع نسل كل من كان مبغضًا له -عليه السلام- حقيقةً.

وقيل: انقطع حقيقة وحكمًا؛ لأن من أسلم من نسل المبغضين انقطع انتفاع أبيه منه بالدعاء ونحوه؛ لأنه لا عصمة بين مسلم وكافر.

31. الاستعارة: في قوله: (الأبتر) كما سبق، فشبّه الذكر الحسن والخير بالعقب.

32. الطباق: في (الكوثر) و(الأبتر) "لأن الكوثر الخير الكثير والأبتر المنقطع عن كل خير".⁽⁵⁹⁾

33. إيجاز القصر: فعلى قصرها احتوت معاني حمة غزيرة، كما ذكرنا في تفسير الكوثر.
34. السجع: في خاتمة الآيات (الكوثر، انحر، الأبر).⁽⁶⁰⁾
35. عدم التصنع والتكلف: فـ "مع كونها مشحونة بالنكت الجلائل، مكنتزة بالمحاسن غير القلائل" فهي "خالية من تصنع من يتناول التنكيت، وتعمل من يتعاطى بمحاجته التبيكيت".⁽⁶¹⁾ من خلال كتابة هذا المقال توصلت إلى النتائج التالية:
- 1- سورة الكوثر مبدوءة بما يدفع الدعوى ويقلعها، ثم ذكر المسبب عنه، ثم تمتة الغرض من وقوع العدو في مغواته التي حفر، وصليه بحر تارة التي سعر.
 - 2- في التعبير بالإعطاء دون الإتياء إشارة إلى أن المعطى وإن كان كثيراً في نفسه قليلاً بالنسبة إلى شأنه -صلى الله عليه وسلم-.
 - 3- السورة تحتوي على عدة ألوان علم البديع، منها: المذهب الكلامي، أسلوب الحكيم، الاستخدام التقديري، الطباق، السجع.
 - 4- سورة الكوثر تشتمل على ظواهر علم المعاني الآتية:
 - 1- الذكر والحذف 2- أسلوب القصر
 - 3- أسلوب التوكيد 4- الالنفات
 - 5- وضع المظهر موضع المضمير 6- الفصل والوصل 7- الإيجاز
 - 5- المراد من الصلاة والنحر في الآية الثانية من السورة مطلق الصلاة والنحر، وبهما إشارة إلى عي العبادات: البدنية والمالية.
 - 6- لكلمة "أبر" معنيان: من لا عقب له، ومن لا خير فيه، والمراد منها في الآية الكريمة المفهوم الثاني وهو "لا خير فيه".
 - 7- في الآية الأخيرة من السورة لم يذكر اسم الشانئ؛ يتناول كل من كان في مثل حاله.
 - 8- المراد من "الكوثر" في السورة الكريمة الخير الكثير.

الحواشي

1 - سورة الكوثر، الآية: 1.

2 - سورة البلد، الآية: 1.

3 - سورة التين، الآية: 1-4.

- 4 - إعجاز القرآن، أبو بكر محمد بن الطيب، تحقيق: السيد أحمد صقر، الطبعة الثانية، بدون ذكر التاريخ، دار المعارف بمصر، ص 48.
- 5 - جامع البيان عن تأويل آي القرآن، تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، الطبعة الأولى، عام 1415هـ-1994م، مؤسسة الرسالة بيروت - لبنان، ج 24، ص 697-701.
- 6 - أسباب النزول، أبو الحسن علي بن أحمد الواحدي، الطبعة الأولى، عام 1411هـ-1991م، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، ص 494-495.
- 7 - تفسير الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: خليل مامون شيحا، الطبعة الثالثة، عام 1430هـ-2009م، دار المعرفة بيروت - لبنان، ج 4، ص 806.
- 8 - صحيح البخاري، الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، الطبعة الأولى، عام 1423هـ-2002م، دار ابن كثير دمشق - بيروت، رقم الحديث 4966.
- 9 - لسان العرب، ابن منظور، الطبعة الثانية، عام 1412هـ-1992م، دار صادر بيروت - لبنان، ج 5، ص 195.
- 10 - معجم مقاييس اللغة، أبو الحسين أحمد بن فارس، الطبعة الأولى، عام 1422هـ - 2001م، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، ج 3، ص 217.
- 11 - العين، الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي الأزدي اليماني، تحقيق: مهدي المخرومي وإبراهيم السامرائي، دون رقم وسنة الطبع، ج 8، ص 117.
- 12 - روح المعاني، محمود الألوسي، تصحيح محمد حسين العرب، بإشراف هيئة البحوث والدراسات في دار الفكر، دون رقم وسنة الطبع، ج 30، ص 247.
- 13 - سورة الكوثر، الآية: 1.
- 14 - مفاتيح الغيب (تفسير الرازي)، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين، الطبعة الثانية، عام 1425هـ-2004م، دار الكت العلمية، منشورات محمد علي بيضوي، بيروت - لبنان، ج 32، ص 117.
- 15 - سورة الكوثر، الآية: 1.
- 16 - تفسير الرازي، ج 32، ص 134.
- 17 - سورة سبأ، الآية: 7-8.
- 18 - سورة سبأ، الآية: 8.
- 19 - سورة الكوثر، الآية: 1.
- 20 - تفسير الرازي، ج 32، ص 121.
- 21 - تفسير الرازي، ج 32، ص 122.
- 22 - إعجاز سورة الكوثر، أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: حامد الخفاف، الطبعة الأولى، عام 1991م، دار البلاغة، بيروت - لبنان، ص 57.

- 23 - تفسير الرازي، ج 32، ص 122.
- 24 - تفسير الرازي، ج 32، ص 121-122، وإعجاز سورة الكوثر للزمخشري، ص 57.
- 25 - إعجاز سورة الكوثر للزمخشري، ص 57، ودقائق التفسير الجامع لتفسير الإمام تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام النميري الحراني المعروف بابن تيمية، الطبعة الثانية، عام 1404هـ-1984م، مؤسسة علوم القرآن، دمشق-بيروت، ج 5، ص 312.
- 26 - تفسير الرازي، ج 32، ص 124-128.
- 27 - الجامع لأحكام القرآن (تفسير القرطبي)، أبو عبد الله القرطبي، تحقيق أحمد البردوني، بدون ذكر الطبع والتاريخ، دار الفكر، بيروت، ج 22، ص 520-522.
- 28 - البحر المحيط في التفسير، لمحمد بن يوسف الشهير بأبي حيان، طبعة جديدة، عام 1412هـ-1992م، بعناية الشيخ زهير جعيد، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ج 10، ص 556.
- 29 - سورة الكوثر، الآية: 1.
- 30 - إعجاز سورة الكوثر للزمخشري، ص 57.
- 31 - سورة الكوثر، الآية: 1.
- 32 - سورة البقرة، الآية: 251.
- 33 - سورة البلد، الآية: 1.
- 34 - سورة النجم، الآية: 34.
- 35 - سورة الكوثر، الآية: 1.
- 36 - سورة النساء، الآية: 164.
- 37 - تفسير الرازي، ج 32، ص 129.
- 38 - مقدمة تفسير ابن النقيب في علم البيان والمعاني والبديع وإعجاز القرآن، محمد بن سليمان البلخي المقدسي الحنفي، (مطبوع باسم الفوائد المشوق لابن القيم)، الطبعة الأولى، عام 1415هـ-1995م، مكتبة الخانجي بالقاهرة، ص 254.
- 39 - تفسير الرازي، ج 32، ص 131.
- 40 - مقدمة تفسير ابن النقيب، ص 136.
- 41 - إعراب القرآن وبيانه، محي الدين درويش، دار الإرشاد للشؤون الجامعية، حمص-سورية، بدون ذكر الطبع والتاريخ، ج 10، ص 598.
- 42 - سورة الأنبياء، الآيتان: 21 و22.
- 43 - مقدمة تفسير ابن النقيب، ص 254.
- 44 - تفسير الرازي، ج 32، ص 129.

- 45 - معارج التفكير ودقائق التدبر، عبد الرحمن حسن الميداني، الطبعة الأولى، عام 1420هـ-2000، دار القلم دمشق - بيروت، ج 1، ص 658.
- 46 - إعجاز سورة الكوثر للزمخشري، ص 59.
- 47 - نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، برهان الدين أبو الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي، دار الكتب الإسلامي بالقاهرة، بدون ذكر الطبع والتاريخ، ج 22، ص 290.
- 48 - سورة مريم، الآية: 38.
- 49 - إعجاز سورة الكوثر 58.
- 50 - سورة الكوثر، الآية: 3.
- 51 - مقدمة تفسير ابن النقيب، ص 254.
- 52 - سورة الكوثر، الآية: 3.
- 53 - التحرير والتنوير المعروف بتفسير ابن عاشور، الإمام الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور، الطبعة الأولى، بدون ذكر التاريخ، ج 30، ص 576.
- 54 - سورة البقرة، الآية: 189 .
- 55 - التحرير والتنوير، ج 30، ص 577.
- 56 - سورة الفجر، الآية: 22 .
- 57 - دقائق التفسير، ج 5، ص 314.
- 58 - مجموع الفتاوى، شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام المعروف بابن تيمية، طبعة منقحة ومصححة، عام 1403هـ-1983م، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، ج 16، ص 526.
- 59 - التفسير المنير، ج 15، ص 831.
- 60 - إعجاز سورة الكوثر 58.
- 61 - إعجاز سورة الكوثر 60.